MANUAL

DE DIREITO

TRIBUTÁRIO

ANDREIA SCAPIN

EDMUNDO MEDEIROS

PREFÁCIO POR JOSÉ MARIA ARRUDA DE ANDRADE



MANUAL

DE DIREITO

TRIBUTÁRIO

MANUAL

DE DIREITO

TRIBUTÁRIO

ANDREIA SCAPIN
EDMUNDO MEDEIROS



Copyright © 2018, D'Plácido Editora. Copyright © 2018, Andreia Scapin . Copyright © 2018, Edmundo Emerson Medeiros.

Editor Chefe *Plácido Arraes*

Produtor Editorial *Tales Leon de Marco*

Capa, projeto gráfico Letícia Robini

Diagramação *Bárbara Rodrigues*

Editora D'Plácido

Av. Brasil, 1843, Savassi Belo Horizonte – MG Tel.: 31 3261 2801 CEP 30140-007



W W W.EDITORADPLACIDO.COM.BR

Todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta obra pode ser reproduzida, por quaisquer meios, sem a autorização prévia do Grupo D'Plácido.

Catalogação na Publicação (CIP) Ficha catalográfica

SCAPIN, Andreia; MEDEIROS, Edmundo Emerson.

Manual de Direito Tributário -- Belo Horizonte: Editora D'Plácido, 2018.

Bibliografia.

ISBN: 978-85-8425-894-9

1. Direito 2. Direito Tributário. I. Título.

CDU346.6 CDD341.39











À Albertina e Wagner, meus pais, meu bem mais precioso, pois não há nada mais importante nesta vida do que a saúde e a companhia de vocês. Ao Dr. Ayrton de Andrea Filho, a prova de que, quando a competência se une ao amor, manifesta-se um dom. Nossa gratidão. Ao Dr. Sergio Bortolai Libonati, porque o verdadeiro amigo te salva até se você estiver do outro lado do oceano.

À Raffaela Lagreca, Domenica Cermignani, Angela Cermignani, Andrea Libetta, Francesca Zanutto e Edna Fátima Bernardo dos Santos, por me sustentarem nesse momento importante.

À Alessandra, Guilherme, Isabela, Fábio e, especialmente, ao pequeno Rafael que, com seu lindo nome – curado por Deus – e sorriso, renova nosso amor e esperança.

Por Andreia Scapin

Para Sandrya Por Edmundo Emerson Medeiros

Sumário

PREFÁCIO	15	3.1. A origem do Direito Tributário italiano e sua influência sobre a	
1. INTRODUÇÃO AO ESTUDO E DIREITO TRIBUTÁRIO	00	formação do Direito Tributário brasileiro6	64
BRASILEIRO	17	3.1.1. A contribuição de Rubens Go-	
Definição do conceito de Direito, entrelaçamento das normas jurídic sua interpretação sistemática	as e	mes de Sousa para a formação do Direito Tributário brasileiro	31
2. Definição e autonomia do Direito Tributário		comparado	
3. A estrutura da norma jurídica e a norma jurídica completa 3.1. Sanção e a coatividade	27	4.1. O Direito Tributário brasileiro e sua disciplina na Constituição Federal de 19888	39
do Direito	31	4.2. Emendas constitucionais9	92
3.3. Normas gerais e individuais, al	ostra-	4.3. Lei complementar	98
tas e concretas		4.4. Lei ordinária10)5
4. Direito Positivo e Ciência		4.5. Medidas provisórias10)7
do Direito	37	4.6. Decreto legislativo11	17
5. Regra-matriz de incidência tributária	41	4.7.Tratados e convenções internacionais	17
2. SISTEMA CONSTITUCIONAL		4.8. Resolução	23
TRIBUTÁRIO BRASILEIRO	47	4.9. Convênios	24
1. Definição de sistema	47	4.10. Decretos12	25
Hierarquia das normas no sistema jurídico	50	3. TRIBUTAÇÃO E DIREITOS FUNDAMENTAIS 13	31
2.1. A relevância da Constituição para o Direito Brasileiro	52	1. Considerações iniciais	— 31
3. O percurso evolutivo do sistema constitucional tributário e do Dire		Direitos fundamentais e limitações ao dever de tributar	32
Tributário como disciplina autôno no Brasil		3. O dever fundamental de pagar tributos	35

5. Dialética entre interesse fiscal e direitos fundamentais no sistema 2. Princípio federativo e tributação tributário italiano 141 3. Federalismo e normas gerais tributárias.	244
tributário italiano	247
3.1 edetalisino e normas gerais	
5 1 Função fiscal no Estado tributários	
	250
democrático	250
5.2 Interesse fiscal 148 e os princípios comunitários.	
5.3. Princípio da capacidade contributiva149 12. COMPETÊNCIA TRIBUTÁR	1A257
5.4. Princípio de Igualdade, proporcio- 1. Panorama geral de competências.	261
nalidade e progressividade	
tributária	269
10. DEFINIÇÃO DO CONCEITO DE TRIBUTO E AS ESPÉCIES TRIBU-	_
TÁRIAS NO DIREITO 13. IMUNIDADES TRIBUTÁRIA	S 275
BRASILEIRO 159 1. Introdução	275
1. Conceito constitucional de tributo e a definição do art.3° do CTN159 2. Percurso evolutivo da disciplina o imunidades tributárias no	das
2. Finalidade do tributo: fiscal, Direito brasileiro	277
extrafiscal e parafiscal172 3. Natureza jurídica e conceito	
3. Espécies tributárias: impostos, taxas, das imunidades tributárias	279
contribuição de melhoria, empréstimos 4. Imunidade como cláusula pétrea	283
compulsórios e contribuições 5. Imunidades genéricas e específica	as285
especiais 5.1. Imunidades genéricas 5.1.	285
3.1 Impostos	286
3.1.1. Princípio de capacidade contributiva	qual-
3.1.2. Classificação doutrinária religiosa	296
dos impostos	
3.2. Taxas e suas fundações, sindicatos	
3.2.1. Taxas e preços públicos empregados, entidades de ec	luca-
(tarifa)	
3.3. Contribuição de melhoria 208 finalidade lucrativa	
3.4. Empréstimos compulsórios213 5.1.4. Imunidade dos livros, jorna	
3.5. Contribuições especiais 214 periódicos e seus impressos.	
4. Conceito de tributo e espécies 5.1.5. Imunidades dos fonograma	
tributárias no Direito italiano 219	
5.2 Imunidades específicas	304
11. NOÇÕES GERAIS SOBRE FEDERALISMO FISCAL 235 14. LIMITAÇÕES AO PODER D	E
TRIBUTAR NO DIREITO	
1. Introdução 235 BRASILEIRO	307

Princípios tributários e administrativos disciplinados em âmbito constitucional e infraconstitucional	Princípios da Administração Pública aplicáveis ao exercício da função fiscal
1.1. Breves considerações sobre a noção geral de princípio	2.1 Princípio da impessoalidade (ou finalidade)
1.2. Princípio do Estado de Direito. 3161.2.1. Teoria da separação	2.2. Princípio da eficiência (boa administração)
dos poderes317	2.3. Princípio da moralidade
1.2.2.Princípio da segurança jurídica318	2.4. Frincípio da razoabilidade
1.3. Princípio da dignidade da pessoa humana319	15. OBRIGAÇÃO TRIBUTÁRIA 379
1.4. Princípio da igualdade (isonomia)321	1. Considerações iniciais
1.5 Princípio da legalidade323	2. Definição de obrigação tributária380
1.5.1 Princípio da estrita legalidade329	3. Espécies de obrigação tributária382
1.5.1.1 O rol taxativo do art.97 do CTN330	3.1. Obrigação tributária principal – "DAR" dinheiro ao Estado382
 1.5.2 Princípio da legalidade em matéria tributária, a invalidade e anulação do ato tributário e o 	 3.2. Obrigação tributária acessória – "FAZER ou NÃO FAZER"385 4. Fato gerador da obrigação
ressarcimento do dano causado.339	tributária386
1.5.2.1. A origem da norma geral neminem laedere e sua função	16. SUJEITOS DA RELAÇÃO TRIBUTÁRIA 389
normativa em matéria tributária342	Considerações iniciais
1.5.2.3. Do dever de anulação do ato em autotutela348	3. Sujeito passivo da relação tributária 394 3.1 Contribuinte e responsável nos
1.6. Princípio da irretroatividade359	termos da legislação tributária399
1.7. Princípio da anterioridade (art. 150, inciso III, alíneas "b" e "c"	3.1.1 Hipóteses de responsabilidade previstas no CTN402
da CF/88)363	3.1.2. Responsabilidade tributária por
1.8. Princípio da uniformidade geográfica365	substituição
1.9. Princípio do não-confisco366	por solidariedade (art.124 do CTN)415
1.10. Princípio da liberdade de tráfego366	3.1.1.3. Responsabilidade dos sucessores (arts.129 a 133 do CTN)420
1.11. Princípio da seletividade366	3.1.1.4. Responsabilidade de terceiros
1.12. Princípio da não-cumulatividade367	por ato ou omissão (arts.134 e 135 do CTN)442

3.1.1.5. Responsabilidade por infrações tributárias e denúncia espontânea	19. GARANTIAS E PRIVILÉGIOS DA ADMINISTRAÇÃO TRIBUTÁRIA 543		
(arts.136, 137 e 138 do CTN)449	1. Introdução		
17. CREDITO TRIBUTÁRIO E LAN-	2. Bloqueio de bens e penhora545		
ÇAMENTO: CONSTITUIÇÃO DO CRÉDITO FISCAL E ESPÉCIES DE	3. Presunção de alienação fraudulenta e penhora on line547		
LANÇAMENTO 459	4. Fiscalização tributária553		
Introdução	4.1. A atividade fiscalizatória na Itália556		
tributário460	5. Exequibilidade do crédito		
3. Lançamento tributário:	tributário562		
características	5.1. Ato de inscrição do débito em dívida ativa		
3.1. Elementos do lançamento			
tributário	5.2. Certidão negativa de débito fiscal565		
4. Espécies de lançamento tributário: de oficio, por declaração e por homologa-	5.3. Execução fiscal 567		
ção (autolançamento)	20. IMPOSTOS MUNICIPAIS 579		
6. Entendimentos consolidados do STF	1. Introdução		
e do STJ (arts.543-B e 543-C do CPC/73) e efeito vinculante da consulta fiscal e das sentenças com trânsito em julgado	1.1. Imposto sobre a propriedade territorial urbana (IPTU)5791.1.1. Fato gerador		
7. Responsabilidade do Estado por omissão no exercício da autotutela fiscal 486	(aspecto material)580 1.1.2 Momento da consumação do fato gerador (aspecto temporal)583		
7.1. Autotutela tributária no Direito italiano495	1.1.3 Município competente para a exigência do tributo		
18. SUSPENSÃO DA EXIGIBILIDA-	(aspecto espacial)584 1.1.3.1. Zona urbana e zona rural584		
DE, EXTINÇÃO E EXCLUSÃO			
DO CRÉDITO TRIBUTÁRIO 503	1.1.4. Base de cálculo e alíquota (aspecto quantitativo)586		
1. Introdução 503	1.1.5. Sujeição ativa e passiva		
Suspensão da exigibilidade do crédito tributário	(aspecto subjetivo)588		
	1.2 Imposto sobre a transmissão de direi-		
2.1. Execução fiscal e demais atos	tos sobre imóveis inter vivos (ITBI).588		
praticados com exigibilidade do crédito tributário suspensa514	1.2.1. Fato gerador (Aspecto material).590		
3. Extinção do crédito tributário516	1.2.2. Momento da consumação do fato gerador (aspecto temporal)592		
4. Exclusão do crédito tributário533	1.2.3. Município competente para a		
4.1. Isenção	exigência do tributo		
4.2. Anistia	(aspecto espacial)593		

1.2.4. Base de cálculo e alíquota (aspecto quantitativo)593	2.1. Fato gerador, momento e espaço de sua ocorrência (aspecto mate-		
1.2.5. Sujeição ativa e passiva (aspecto pessoal)595	rial, temporal e espacial)662		
1.3. Imposto sobre serviços (ISS)595	2.2. Base de cálculo e alíquota		
21. IMPOSTOS ESTADUAIS 611	(aspecto quantitativo)663		
1. Imposto sobre propriedade de veículos automotores (IPVA)	 2.3. Sujeito ativo e passivo da obrigação tributária (aspecto pessoal)		
(aspecto temporal)612	útil e posse		
1.2. Base de Cálculo e Alíquota (aspecto quantitativo)614	3.1.1. Zona urbana e zona rural 668		
1.3. Local de consumação do fato gera-	4. Imposto sobre operações		
dor (aspecto especial)615	financeiras (IOF)670		
2. Imposto sobre transmissão causa mortis e doação (ITCMD)619	5. Imposto sobre produtos industrializados (IPI)675		
2.1. Fato gerador (aspecto material), momento da sua consumação (as-	6. Imposto sobre a renda (IR)683		
pecto temporal), local de ocorrência (aspecto espacial)	7. Imposto sobre grandes fortunas (IOF).697		
2.2. Sujeito ativo e passivo (aspecto subjetivo)627	23. CONTRIBUIÇÕES 701		
2.3. Base de cálculo e alíquota (aspecto quantitativo)	Noções gerais		
22. IMPOSTOS FEDERAIS 651	econômicas710		
1. Imposto sobre importação (II)	2.2. Contribuições de intervenção no domínio econômico (CIDEs)7112.3. Contribuição para o custeio da iluminação pública715		
1.3. Sujeito ativo e passivo da obrigação (aspecto pessoal)657	2.4. Contribuições sociais718		
1.4. Base de cálculo e alíquota (aspecto quantitativo)	2.4.1. Contribuições do empregador, empresa ou entidade a ela		
1.5. Súmula n.70, 323 e 547 do STF	equiparada721		
e ressarcimento de danos	BIBLIOGRAFIA 753		

PREFÁCIO

Recebi com enorme felicidade o convite formulado pelos autores do livro, Andreia Scapin e Emundo Emerson Medeiros, para escrever o prefácio de sua nova obra. Muitos são os motivos para a minha alegria.

A autora e professora Andreia Scapin conheci durante o seu curso de doutorado; tive a honra de ser seu professor naquela oportunidade e ficou muito claro para mim a dedicação que a autora devotava à compreensão dos aspectos históricos da formação dos estudos tributários, o que a levou a diversas etapas de pesquisa na Itália, fonte direta de nossa cultura jurídica nesta seara. A Andreia tem essa virtude dos pesquisadores incansáveis e ávidos por entender os embates de ideias entre as principais biografias que construíram o que conhecemos hoje por direito tributário teórico: dos alemães aos brasileiros, passando pelos italianos.

Indispensável para a autora foi o seu doutoramento sanduíche, obtido junto à Universidade de São Paulo (USP) e à Università degli Studi di Roma "La Sapienza", além de sua especialização em Direito Tributário e mestrado em Direito Penal também pela USP. Registre-se, ainda, sua dedicação à cultura italiana também na obtenção do bacharelado em Letras com habilitação em língua e literatura portuguesa e italiana pela USP.

Por fim, ainda sobre a autora, fiquei muito orgulhoso ao ter notícia de sua aprovação em primeiro lugar (inclusive entre os candidatos italianos) para realizar uma pesquisa na Università degli Studi di Teramo sobre Processo de Harmonização das Normas Tributárias entre União Europeia e Mercosul, sob a perspectiva comparatística, o que lhe permitiu tornar-se assistente da professora Annalisa Pace, sua atual orientadora nesta fase acadêmica.

Já o autor Edmundo Medeiros, posso dizer, com orgulho, que o conheço há ainda mais tempo. Tive a oportunidade de atuar com ele nos dois primeiros anos de minha jornada na advocacia tributária. Seu apetite por desafios logo o colocou a incluir na sua biblioteca em construção não apenas títulos de direito tributário, mas ainda os de direito econômico, o que o levou a buscar o título de mestre na Universidade de São Paulo junto com o titular desta disciplina, meu dileto amigo e colega, Prof. Gilberto Bercovici.

A facilidade e a paixão com que o meu amigo Edmundo transmite seus conhecimentos são notórias, o sabem seus alunos e seus colegas de magistério.

Tive o privilégio de vivenciar isso ao incluir em um antigo programa de Direito Tributário que eu lecionava um ponto sobre processo administrativo e judicial e ao convida-lo a expor todo o seu conteúdo aos meus alunos. Orientei-o a mesclar a abordagem teórica com toda a experiência prática e didática que já desenvolvera e que eu já admirava. Daquele longínquo ano, já se passaram vários em que o Prof. Edmundo tem formado turmas na graduação e na pós-graduação, além de acumular valiosa experiência em disciplinas de preparação de candidatos.

Reitero: a facilidade com que o Edmundo repassa seus sólidos conhecimentos é realmente extraordinária e já de muito conhecida por seus colegas de docência. Trata-se de talento refinado por muitos anos de magistério na prestigiada Faculdade de Direito da Universidade Presbiteriana Mackenzie (SP), o que foi reconhecido inclusive pelos diversos convites para ser paraninfo ou professor homenageado. Tudo isso está plasmado nas páginas do livro que ora prefacio.

Pois bem, a soma das virtudes desses ainda jovens professores e pesquisadores acabou sendo registrada nas páginas que agora seguem.

Trata-se de um manual introdutório ao Direito Tributário, fruto da experiência pedagógica dos dois autores, que atuaram juntos na disciplina de Direito Tributário do Curso Damásio (já em 2008) e, ainda, em reiteradas turmas no Mackenzie.

Os anos de convívio nesta tarefa, a evolução de suas carreiras acadêmicas e a troca de experiências com os demais colegas e alunos permitiram que eles sintetizassem suas opiniões neste livro.

A obra tem o mérito de percorrer os principais temas da disciplina de maneira didática e sem desmerecer o apuro teórico típico de bons professores. Registre-se, inclusive, que a obra traz duas características marcantes. Em primeiro lugar, além do diálogo com os principais cursos e obras clássicas dos juristas brasileiros, os autores apresentam na bibliografia e nas notas de rodapé referências obtidas em textos especializados sobre cada tema analisado, introduzindo o leitor à literatura mais técnica e específica. Em segundo, há forte diálogo com o direito europeu, notadamente italiano, a quem tanto devemos na formação teórica de nossos juristas fundadores e na base da nossa codificação tributária.

Faço o convite, portanto, ao leitor, para que conheça a obra desses jovens juristas e professores e obtenham dela a mesma paixão que eles devotam à pesquisa dessa nossa importante disciplina dogmática. Apresento os votos, ainda, de que a obra seja acompanhada de outras tantas de autoria desses meus queridos colegas.

São Paulo, agosto de 2018.

José Maria Arruda de Andrade Professor da Faculdade de Direito da USP.

"Trata-se de um manual introdutório ao Direito Tributário, fruto da experiência pedagógica dos dois autores, que atuaram juntos na disciplina de Direito Tributário do Curso Damásio (já em 2008) e, ainda, em reiteradas turmas no Mackenzie.

Os anos de convívio nesta tarefa, a evolução de suas carreiras acadêmicas e a troca de experiências com os demais colegas e alunos permitiram que eles sintetizassem suas opiniões neste livro.

A obra tem o mérito de percorrer os principais temas da disciplina de maneira didática e sem desmerecer o apuro teórico típico de bons professores. Registre-se, inclusive, que a obra traz duas características marcantes. Em primeiro lugar, além do diálogo com os principais cursos e obras clássicas dos juristas brasileiros, os autores apresentam na bibliografia e nas notas de rodapé referências obtidas em textos especializados sobre cada tema analisado, introduzindo o leitor à literatura mais técnica e específica. Em segundo, há forte diálogo com o direito europeu, notadamente italiano, a quem tanto devemos na formação teórica de nossos juristas fundadores e na base da nossa codificação tributária.

Faço o convite, portanto, ao leitor, para que conheça a obra desses jovens juristas e professores e obtenham dela a mesma paixão que eles devotam à pesquisa dessa nossa importante disciplina dogmática. Apresento os votos, ainda, de que a obra seja acompanhada de outras tantas de autoria desses meus queridos colegas."

JOSÉ MARIA ARRUDA DE ANDRADE



